

**Modulo di iscrizione**  
Application Form

Cognome e nome \_\_\_\_\_  
*Surname and first name*

Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_ Nazionalità \_\_\_\_\_  
*Place and date of birth Nationality*

Indirizzo \_\_\_\_\_  
*Address*

Città e cap \_\_\_\_\_  
*City and post-code*

Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

**CHIEDE DI SOSTENERE LA PROVA DI IDONEITA' PER**

*Ask to take the audition for the admission in*

		Effettivi(Active)	Uditori(Passive)
<input type="checkbox"/> Katia Ricciarelli (Sop )	23 – 28 June	<input type="checkbox"/> € 600	<input type="checkbox"/> € 150
<input type="checkbox"/> Carlo Palleschi (Conductor)	23 – 28 June	<input type="checkbox"/> € 350	<input type="checkbox"/> € 100

		Effettivi(Active)	Uditori(Passive)
<input type="checkbox"/> Fiorenza Cossotto (M. sop)	7 – 12 July	<input type="checkbox"/> € 600	<input type="checkbox"/> € 150
<input type="checkbox"/> Carlo Palleschi (Conductor)	7 – 12 July	<input type="checkbox"/> € 350	<input type="checkbox"/> € 100

		Effettivi(Active)	Uditori(Passive)
<input type="checkbox"/> Alberto Cupido (Tenor)	14 – 19 July	<input type="checkbox"/> € 600	<input type="checkbox"/> € 150
<input type="checkbox"/> Carlo Palleschi (Conductor)	14 – 19 July	<input type="checkbox"/> € 350	<input type="checkbox"/> € 100

Ruolo: ☐ Sop. ☐ M. sop ☐ Tenore ☐ Baritono ☐ Basso ☐ Pianista  
*Role*

Elenco dei brani scelti per l'esame di ammissione  
*List of the pieces chosen for the audition*

1. \_\_\_\_\_  
(autore/composer) (opera/work) (aria)

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Data/date \_\_\_\_\_ Firma/signature \_\_\_\_\_

Compilare e mandare all'indirizzo email in fondo alla pagina

*Please fill it out and send it as email attachment*

email : [info@accademialiricaverdi.org](mailto:info@accademialiricaverdi.org)

---